

Dio del cielo...

Férfikar
T-Bar-Bass

De Marzi

Arr: Kócziás György

Espressivo ♩ = 62

The musical score is written for three voices: Tenor (T), Baritone (B), and Bass (B). It is in the key of D major (two sharps) and 4/4 time. The tempo is marked 'Espressivo' with a quarter note equal to 62 beats per minute. The score is divided into four systems, each starting with a measure number (6, 12, 18). The lyrics are in Italian and describe the Virgin Mary as the 'Queen of Heaven' and the 'Mother of God'.

System 1 (Measures 1-5):

Tenor: Di - o del cie - lo, Si - gno - re del - le ci - me, un no - stroa -
Baritone: San - ta Ma - ri - a, Si - gno - ra del - la ne - ve, co - pri - col
Bass: mi - co hai chies - toal la mon - ta - gna. Ma ti pre - ghia - mo, Ma ti pre -

System 2 (Measures 6-11):

Tenor: bian - co sof - fi - ce man - tel - lo. Il no - stroa - mi - co, No - stro fra -
Baritone: ghia - mo, Su nel Pa - ra - di - so, Su nel Pa - ra - di - so. La scia loan -
Bass: tel - lo, Su nel Pa - ra - di - so,ect. - - - -

System 3 (Measures 12-17):

Tenor: da - re, per le tue mon - ta - gne - .
Baritone: da - re, per le tue mon - ta - gne - .
Bass: da - re, per le tue mon - ta - gne - .